

Enrique, cieco appassionato di edifici storici

Introduzione

Le riproduzioni o i modelli di grandi oggetti come edifici, monumenti, ponti, sculture ed altri, sono stati una delle principali sfide che la stampa 3D odierna ha dovuto fronteggiare sin dalla sua comparsa.

È sempre più facile trovare su INTERNET le piante architettoniche di edifici e di altri grandi oggetti, pertanto questi possono essere stampati facilmente.

Anche se una volta stampati con un unico materiale e in un unico colore sia necessario dipingerli o decorarli per renderli più simili agli originali, ci sono molte cose utili che si possono fare per questo argomento.

La Sfida

Enrique è cieco. Ha 14 anni e sta finendo la scuola elementare. Lui sta leggendo molto riguardo agli edifici storici che saranno importanti per finire i suoi studi.

Nonostante abbia alcuni modellini di quelli tipicamente venduti ai turisti, per lui sarebbe molto utile avere modelli più dettagliati con riproduzioni di parti degli interni di alcuni edifici.

Indubbiamente è una sfida per un social maker trovare un oggetto sociale che lo aiuti ad esplorare gli edifici che gli interessano.