



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

# Πρόκληση 5

## Εισαγωγή

Δεν γνωρίζουμε πότε γεννήθηκαν οι νοηματικές γλώσσες, αλλά σίγουρα υπήρξαν από την πρώτη ανθρώπινη επικοινωνία. Οι γλωσσολόγοι και οι ερευνητές ισχυρίζονται ότι οι νοηματικές γλώσσες υπήρχαν ήδη στους αρχαίους πολιτισμούς στην Κίνα, την Ινδία, τη Μεσοποταμία, την Αίγυπτο, τους Μάγια. Σε ορισμένες κοινότητες, λόγω της έντονης παρουσίας κωφών, η νοηματική γλώσσα ήταν ο πρωταρχικός τρόπος επικοινωνίας μεταξύ κωφών και ατόμων με ακοή. Είναι ένας πολύ σημαντικός τρόπος επικοινωνίας, καθώς ταξιδεύει μέσα από το οπτικό κανάλι, ενώ η ομιλούμενη γλώσσα χρησιμοποιεί το ακουστικό κανάλι. Τα κωφά άτομα δεν μπορούν να είναι τόσο άπταιστα στην ομιλούμενη γλώσσα όσο τα άτομα με ακοή, ωστόσο τα κωφά άτομα μπορούν από την φύση τους να είναι αυθόρμητα άπταιστα στη νοηματική γλώσσα.

Η σύγχρονη τεχνολογία, όπως τα smartphones, τα tablet και άλλες συσκευές, έκαναν την επικοινωνία για τους Κωφούς προσβάσιμη μέσω των βιντεοκλήσεων και άλλων καναλιών επικοινωνίας. Αν και οι βιντεοκλήσεις είναι αποτελεσματικές, χρειάζονται τουλάχιστον ένα χέρι που θα κρατά τη συσκευή, γεγονός που οδηγεί στην δυσκολία επικοινωνίας μέσω της νοηματικής γλώσσας και με τα δύο χέρια και έτσι καθιστώντας την επικοινωνία πιο δύσκολη.

Για να είμαστε πιο συγκεκριμένοι, η καλύτερη λύση για επικοινωνία μέσω νοηματικής γλώσσας σε βιντεοκλήσεις είναι να υπάρχει μια βάση στήριξης που επιτρέπει στο κινητό τηλέφωνο να στέκεται σε κατακόρυφη θέση, επιτρέποντας τη μέγιστη ορατότητα και τη μέγιστη ελευθερία κινήσεων. Για να ξεπεραστεί αυτό το ζήτημα, η κοινοπραξία του έργου ΝΚΔ πρόκειται να δημιουργήσει μια θήκη κινητού τηλεφώνου με βάση.

Στο "Young Social Makers" (Νέοι Κοινωνικοί Δημιουργοί), θέλουμε να δοκιμάσουμε τη φαντασία μας για να επιτύχουμε το στόχο μας, αφού λάβουμε υπόψη τα χαρακτηριστικά επικοινωνίας και τις ανάγκες ενός κωφού ατόμου.

### Η Ιστορία

Λόγω των σπουδών του, είναι πολύ απασχολημένος στον υπολογιστή όλη την ώρα και έχει πάντα χαρτιά στο χέρι ή πρέπει να αλλάξει σημείο για να σχεδιάσει ή να μεταφέρει πράγματα. Κάθε φορά που χτυπάει το τηλέφωνό του, πρέπει να αφήσει ό,τι έχει στο χέρι, γιατί για αυτόν είναι πιο δύσκολη η επικοινωνία με νοηματική γλώσσα με το ένα χέρι. Έτσι, προσπαθεί να βάλει το τηλέφωνο στους τοίχους ή στον υπολογιστή ή με κάποιο άλλο είδος υποστήριξης για να επικοινωνήσει σωστά, αλλά το κινητό τηλέφωνο συνεχίζει να πέφτει και να κινείται και να γέρνει με τρόπους που καθιστούν αδύνατη την σωστή επικοινωνία. Μιλώντας με τους φίλους του, ανακαλύπτει ότι έχουν το ίδιο πρόβλημα.

Αυτός και οι άλλοι φίλοι του, οι γονείς και οι συνάδελφοί του αναζητούν τρόπους για να ανακτήσουν την ανεξαρτησία τους και να επικοινωνήσουν μέσω κινητού τηλεφώνου χωρίς δυσκολία.

Είναι, χωρίς αμφιβολία, μια μεγάλη πρόκληση για έναν κοινωνικό δημιουργό.